



# TECHNOSEUM

Landesmuseum  
für Technik und Arbeit  
in Mannheim

## **Citizen Office**

### **Ideen und Notizen zu einer neuen Bürowelt**

Eine Ausstellung des Vitra Design Museums im Landesmuseum

*27. Oktober 1995 bis 7. Januar 1996*

Überall auf der Welt, wo Städte und Ballungsräume existieren, übersteigt der Anteil an Büroarbeit alle anderen Tätigkeitsbereiche. Ob groß oder klein, öffentliche Behörde oder privatwirtschaftliches Unternehmen, ob junge Werbeagentur oder alteingesessene Bank: Das Büro ist für viele Millionen Menschen der Ort, an dem sie einen Großteil ihres Lebens verbringen. Umso erstaunlicher, dass es in gut hundert Jahren nicht gelungen ist, dem Büro eine eigene Ausdrucksform zu geben; es als einen Ort zu begreifen, an dem Menschen nicht nur arbeiten, um zu überleben, sondern auch leben, kommunizieren, träumen, zusammenarbeiten, sich streiten, Ideen entwickeln möchten. Und obwohl dies alles in der heutigen Bürowelt möglich und notwendig wäre, sind die Bedingungen, unter denen Arbeit stattfindet, solchen Aktivitäten alles andere als förderlich. Immer noch herrscht ein Bürostil vor, der geradezu militärisch-uniformiert, hierarchisch und unbeweglich ist.

Ausdruck davon sind Räumlichkeiten, die eher an Krankenhäuser erinnern, in denen grau und braun und mittlerweile das Chaos technischer Geräte und Verkabelungen dominieren, und die Größe des Raumes beziehungsweise des Schreibtisches den Status der Hierarchie anzeigt. Die Gesellschaft ist längst auf dem Weg von der Industrie- zur Dienstleistungsgesellschaft, und die rasante technische Entwicklung begünstigt zunehmend die Mobilität und die Entlastung von monotoner Arbeit. Aber die Bürowelt hinkt sozial und kulturell, atmosphärisch und gestalterisch hinterher - nicht umsonst gibt es das Wort „Bürokratie“. Die Ausstellung gibt einen von vielen Blicken auf das Büro frei, wie es angenehmer und effizienter, fröhlicher und ernsthafter, also: authentischer werden könnte.

## **Literatur**

Citizen Office. Ideen und Notizen zu einer neuen Bürowelt, Ausstellungskatalog des Vitra Design Museums, Andreas von Vegesack (Hg.), Weil am Rhein 1993 ISBN: 3-88243-268-3

## **Projektleitung**

Dr. Rüdiger Seltz

## **Gestalter**

James Irvine und Walter Giers (Vitra Design Museum)